

**Florissi, Susanna (org). *Virando a Página: Atividades Lúdicas para aulas mais criativas*. 3ª Ed. São Paulo. Special Book Services Livraria (SBS), 2009. Pp. 417. ISBN: 978-85-7583-145-8.**

Nas conversas que travamos no universo dos encontros, dos fóruns e espaços comuns do aprender, onde professores de línguas estrangeiras se reúnem a fim de trocar experiências e compartilhar novos conhecimentos, é comum ouvir alguns deles mencionarem a dificuldade que encontram para trabalhar de forma lúdica em sala de aula. Necessidades variadas para os variados tipos de público exigem dos professores de línguas, certo ‘jogo de cintura’ quando pretendem unir aprendizado com momentos prazerosos, mesclados de brincadeiras com assuntos ditos sérios, como aprender a gramática da língua estrangeira, adquirir novo vocabulário, lidar com tarefas, entre outros assuntos.

*Virando a Página*, um livro de atividades lúdicas, elaborado com o fim de *contribuir com ideias e sugestões eficazes, versáteis e dinâmicas para facilitar e aprimorar o desempenho de professores de línguas*, como afirmam seus autores, cumpre, de fato, essa finalidade.

Uma edição de bolso, composta de 417 páginas, possui a habilidade de guiar o professor ao nível adequado para cada atividade lúdica, além de orientá-lo através de indicações chamativas e delicadas as quais conduzem para práticas individuais, em pares e em grupos. Escrita, leitura, conversação e compreensão oral, características das atividades, são indicadas do mesmo modo, por leves traços de desenhos, com os quais se torna prazerosa e fácil a relação com o leitor. São mais de trezentas (300) ideias para serem aplicadas em sala de aula.

Como os assuntos são, naturalmente, variados, treze imagens foram adotadas com o intuito de organizar e facilitar a leitura da obra apontando, por exemplo, para temas como: músicas, vídeos, poemas, business, revistas e jornais, jogos, entre outros.

O que chama a atenção, de pronto, é a simpatia que o livro transmite. A propósito, quando se interage com ele, percebe-se que sua simpatia e leveza é resultado de um trabalho muito bem orquestrado, o qual uniu forças de diversos professores, na verdade, doze professores experientes, pertencentes ao campo das línguas estrangeiras, os quais certamente dedicaram muito tempo e carinho à sua confecção. *Virando a Página* nos aproxima com naturalidade de um universo lúdico, com o qual desejamos trabalhar, no entanto, muitas vezes, receamos, por ser para muitos professores, um campo que foge à tradição e à racionalidade da maioria das aulas de línguas estrangeiras.

Foi curioso o primeiro encontro travado com o *Virando a Página*: andanças ‘*pra cima e pra baixo*’ com o livrinho editado pela SBS, o qual dá para abraçar com uma das mãos e carregar a qualquer cantinho com a curiosidade única de refletir sobre, onde, como e com quem trabalhar tantas dicas. *Virando a Página* pode, sem dúvida alguma, transformar-se em um dos inseparáveis livros de cabeceira de um professor de línguas.

A terceira edição atualizada, ainda nos traz uma novidade que faz toda a diferença das edições passadas. É que esta, conta com um DVD ROM com trinta e cinco (35) atividades interativas em seis (6) idiomas, que podem ser realizadas no computador pessoal ou nas lousas interativas. Os idiomas que constam do DVD ROM são: o alemão, o espanhol, o francês, o italiano, o inglês e o português, sendo as atividades com recursos multimídia, destacadas nas páginas amarelas, o que facilita a busca do professor por esses recursos.

A indicação do DVD ROM é ampla, podendo ser utilizado nas escolas de idiomas, nos cursos ministrados nas empresas, além de sua aplicação ser apropriada para escolas de Ensino Fundamental e Ensino Médio.

*Virando a Página*, nos inspira e nos instiga a testar um jeito novo de abordar a aprendizagem de línguas pela ótica do divertido, do que é prazeroso, e desse modo, abre um

amplo caminho para a reflexão e discussão a respeito dos muitos modos que dispõe um professor de Língua Estrangeira (LE) para a execução de suas práticas em sala de aula.

Dayse F. Fonseca

UNICAMP / CAPES